

20/5/2018

10^ο Art Festival «Πολιτιστική Παρεμβολή»

24,25&26 Μαΐου 2018

Ο Σύλλογος Σπουδαστών του Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής διοργανώνει

10^ο ART FESTIVAL

«Πολιτιστική Παρεμβολή»

24 - 25 - 26 Μαΐου
Πλατεία Σκουφά

Ώρα έναρξης συναυλιών 19:00

Πέμπτη

Σύνολο Μ.Σ.Α. αφιέρωμα στον Θανάση Παπακωνσταντίνου
Γροθιά στο Παρασημμένο F d R n' B A-ναι-ρε-ου
Μουσικά Τίσιο Banda lows elKora
Κυπριακό-νησιώτικο Γλέντι

Παρασκευή

Düşünmek DaCapo Rock n' Flow
Θέμος Σκανδάλης Χορευτικό Συνήχηση
Δύο Μανωλίνα Ακριών Υιού Νησιώτικα
Nice Μπαλαμού (παραδοσιακό γλέντι)
Παρασκευή 12:30 Groupings και παραδοσιακοί ρυθμοί
Άκης Σαγάνης-ΤΑΠΜ 15:00
Αλχημεία του Τραγουδιού Μαρία Τσακανίκα-ΤΑΠΜ

Σάββατο

Coverdose Usurium Ρεμπιτσιότιν
Νίκος Τσακνάνης Εκ Περιστάς Bandallusia
Κρητικό Γλέντι

Σάββατο 14:00 Τσαμπούνα η Κατασκευή και η Μουσική της Τσαντάνης Νίκος Άρτα 16:00
Ηχοληγία και ηχογράφηση Κων/νος Τσιούτας Άρτα

Σεμινάρια: Πέμπτη 13:00 Παρουσίαση ηλεκτρονικής Βάσης Πάπιστας-ΤΑΠΜ 15:00
Μεταμοσχοστήριξη Το νταούλι και ρυθμός στα Βαλκάνια Χρήστος Τάσιος-ΤΑΠΜ

Μουσική Αποστολή

ΜΗΛΟΣ ΑΤΤΑΙΩΝ

https://www.facebook.com/politistikosthma

Οι φοιτητές του Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής ανακοινώνουν την συνέχεια του Art Festival "Πολιτιστική Παρεμβολή". Ο καλοκαιρινός τριήμερος θεσμός μας κλείνει τα 10 του χρόνια και συνεχίζει δυναμικά και ανανεωμένος. Μετά την περσινή επιτυχία στην πόλη της Άρτας παραμένει εκεί και φέτος για να την μετατρέψει σε ένα καλλιτεχνικό σταυροδρόμι. Στόχος του φεστιβάλ είναι να παρουσιάσουμε την σύνδεση της Άρτας με το ΤΑΠΜ και τις καλλιτεχνικές μας "ανησυχίες" που πραγματώνονται σε αυτή.

Οι φοιτητές του ΤΑΠΜ με την οικονομική ενίσχυση του ΤΕΙ Ηπείρου και του Δήμου Αρταίων, ενάντια στις κάθε φύσεως δυσκολίες επιστρατεύουμε όρεξη, δουλειά και ενέργεια για ένα καλλιτεχνικό τριήμερο: Πέμπτη 24, Παρασκευή 25 και Σάββατο 26 Μαΐου στην Πλατεία Σκουφά στο κέντρο της Άρτας. Ώρα Έναρξης Συναυλιών στις 19:00 μ.μ. Ο χαρακτήρας του φεστιβάλ είναι μη κερδοσκοπικός και διατηρεί την είσοδο ελεύθερη για όλους. Στο

Φεστιβάλ θα παρουσιαστούν μουσικά σύνολα των Φοιτητών του Τμήματος, καθώς και προσκεκλημένοι καλλιτέχνες. Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει μουσικά σύνολα και μουσικά σεμινάρια.

Η αυλαία του Festival ανοίγει την Πέμπτη 24 Μαΐου στη 13:00 μμ, στο κτήριο του Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής με την παρουσίαση Ηλεκτρονικής Βάσης Μουσικού Αρχείου από το κύριο Πάπιστα. Στην συνέχεια στις 15:00 μμ, στο κτήριο του ΤΛΠΜ θα πραγματοποιηθεί σεμινάριο με θέμα « Το νταούλι και ο ρυθμός στα Βαλκάνια» από τον Χρήστο Τάσιο. Την αυλαία των συναυλιών στις 19:00 στην Πλατεία Σκουφά εγκαινιάζουν το «Σύνολο του Μουσικού Σχολείου Άρτας με αφιέρωμα στον Θανάση Παπακωνσταντίνου». Συνεχίζουμε με τους «Γροθιά στο Παρεστηγμένο» με παραδοσιακά Ιρλανδικά ακούσματα. Στο προσκήνιο έρχονται οι «Fd Rn'B» σε ένα ταξίδι με αρκετά Alternative Rock στοιχεία. Έπειτα στην σκηνή ανεβαίνουν οι «Α-ναι-ρε-συ» με Ethnic μουσικές. Αμέσως μετά έρχονται στην σκηνή οι «Markab Trio» με ένα μουσικό ταξίδι με ελληνικά, Balkan, τσιγγάνικα, τούρκικα, σεφαραδίτικα, κέλτικα, αρμένικα, ισπανικά τραγούδια και δικές τους συνθέσεις. Στην συνέχεια έχουμε τους «Banda Lows», με Ποπ-Rock διάθεση. Στο stage σεφά παίρνουν οι «dRom» με Balkan και Ethnic επιλογές. Το «Κυπριακό-Νησιώτικο γλέντι» έρχεται να μας ταξιδέψει από την από τα νησιά του Αιγαίου ως και στο μεγαλύτερο γειτονικό μας νησί, την Κύπρο και να μας διασκεδάσουν με την μουσική τους μέχρι τα ξημερώματα.

Την Παρασκευή 25 Μαΐου, η έναρξη του Festival γίνεται στις 12:30μμ, στο ΤΛΠΜ, με σεμινάριο με θέμα «Grouping και παραδοσιακοί ρυθμοί» από το Άκη Σαγάνη. Ύστερα στις 15:00 μμ, στο ΤΛΠΜ θα πραγματοποιηθεί σεμινάριο με θέμα «Αλχημεία του Τραγουδιού» από την Μαρία Τσακανίκα. Στην Πλατεία Σκουφά στις 19:00 μμ, την μουσική αρχή της δεύτερης μέρας κάνουν οι «Dusunmek» με Αλά Τούρκα ακούσματα. Αμέσως μετά έρχονται με έντεχνες μελωδίες οι «Da capo». Συνεχίζουμε με «Rock n' Flow», διατηρώντας την ρυθμικότητα περνάμε σε ρυθμούς Hip Hop και Beatbox. Ύστερα εμφανίζεται ο «Θέμος Σκανδάμης» με έντεχνα και Balkan κομμάτια. Η Ομάδα Χορού ΤΛΠΜ και η ορχήστρα της, παρουσιάζει ένα παραδοσιακό χορευτικό ποτ πουρί. Το μουσικό ταξίδι έρχονται να συνεχίσουν το σχήμα «Συνήχηση» με παραδοσιακά ελληνικά ακούσματα. Τα «Δύο Μαντολίνα» έρχονται για να μας ξεσηκώσουν με τις Κρητικές μουσικές επιλογές. Συνεχίζουμε με το μουσικό σχήμα «Ακριτών Υιοί» με ένα αφιέρωμα στον ποντιακό πολιτισμό. Την σκυτάλη αναλαμβάνει το «Νησιώτικο σχήμα» με μουσικές από όλο το Αιγαίο. Το πρόγραμμα της δεύτερης μέρας κλείνουν οι

«Nice Μπαλαμοί» με παραδοσιακό γλέντι με κυρίαρχο όργανο το κλαρίνο που θα μας χαρίσει μοναδικές στιγμές μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.

Το Σάββατο 26 Μαΐου, η τελευταία μέρα αρχίζει στις 14:00 μμ, στην Άρτα, με το σεμινάριο «Τσαμπούνα: η κατασκευή και η μουσική της» από τον Νίκο Τσαντάνη. Στην συνέχεια στις 16:00 μμ, στον ίδιο χώρο ολοκληρώνουμε τον κύκλο των σεμιναρίων με το σεμινάριο «Ηχοληψία και ηχογράφιση » από τον Κων/νο Τσιούτα. Το συναυλιακό μέρος αρχίζει στις 19:00μμ στην Πλατεία Σκουφά, με τους «Coverdose» με ελληνικό έντεχνο και Rock ύφος. Στην συνέχεια οι « Usurum » με παραδοσιακά κομμάτια διασκευασμένα από τους ίδιους. Έπειτα στην σκηνή ανεβαίνουν οι «Ρεμπετιστάν» και από το όνομα τους καταλαβαίνουμε ότι θα μας εισάγουν στους λαϊκούς δρόμους του ρεμπέτικου. Την σκυτάλη παίρνει ο «Νίκος Τσαντάνης» με την τσαμπούνα του για να μας ταξιδέψει με του μοναδικές μελωδίες του. Αμέσως μετά έρχονται οι «Εκ Πειραιώς» για να μας πάνε ένα ταξίδι στο κόσμο του ρεμπέτικου. Με βάρκα το παραδοσιακό, το ρεμπέτικο και το έντεχνο τραγούδι έρχονται οι « Bandallusia» να μας μαγέψουν με την πρωτότυπη ανάμειξη των παραπάνω. Η αυλαία του 10^{ου} Art Festival «Πολιτιστική Παρεμβολή» κλείνει με «Κρητικό γλέντι» με χορούς και τραγούδια από όλη την περιοχή της Κρήτης.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ FESTIVAL

ΠΕΜΠΤΗ

Σεμινάριο (ΤΛΠΜ, 13:00 μμ)

- Παρουσίαση Ηλεκτρονικής Βάσης Μουσικού Αρχείου (Πάπιστας)

Σεμινάριο (ΤΛΠΜ, 15:00 μμ)

- Το νταούλι και ο ρυθμός στα Βαλκάνια (Χρήστος Τάσιος)

Μουσικές Εκδηλώσεις (Πλατεία Σκουφά στις 19:00 μμ)

- Σύνολο Μουσικού Σχολείου Άρτας «Αφιέρωμα στον Θανάση Παπακωνσταντίνου»
- Γροθιά στο Παρεστιγμένο
- Fd R n'B
- Α-ναι-ρε-συ
- Markab Trio

- *Banda Lows*
- *dRom*
- *Κυπριακό-Νησιώτικο Γλέντι*

Παρασκευή

Σεμινάριο (ΤΛΠΜ, 12:30 μμ)

- *Groupings και παραδοσιακοί ρυθμοί (Άκης Σαγάνης)*

Σεμινάριο (ΤΛΠΜ, 15:00 μμ)

- *Αλχημεία του Τραγουδιού (Μαρία Τσακανίκα)*

Μουσικές Εκδηλώσεις (Πλατεία Σκουφά, στις 19:00μμ)

- *Dusunmek*
- *Da Capo*
- *Rock n' Flow*
- *Θέμος Σκανδάμης*
- *Χορευτικό*
- *Συνήχηση*
- *Δύο Μαντολίνα*
- *Ακριτών Υιοί*
- *Νησιώτικα*
- *Nice Μπαλαμοί (Παραδοσιακό Γλέντι)*

Σάββατο

Σεμινάριο (Άρτα, 14:00 μμ)

- *Τσαμπούνα: η κατασκευή και η μουσική της (Νίκος Τσαντάνης)*

Σεμινάριο (Άρτα, 16:00 μμ)

- *Ηχοληψία και ηχογράφηση (Κων/νος Τσιούτας)*

Μουσικές Εκδηλώσεις (Πλατεία Σκουφά, στις 19:00 μμ)

- *Coverdose*
- *Usurum*
- *Ρεμπετιστάν*
- *Νίκος Τσαντάνης*

- *Εκ Πειραιώς*
- *Bandallusia*
- *Κρητικό Γλέντι*

Το Art Festival "Πολιτιστική Παρεμβολή" αποτελούσε και θα αποτελεί μια μη κερδοσκοπική κίνηση φοιτητών, με σκοπό την συνδιαλλαγή προβληματισμών και δημιουργικών ιδεών μέσα από ένα καλλιτεχνικό πρίσμα και γι' αυτό έχει καθιερωθεί ως ένα από τα σημαντικότερα πολιτιστικά δρώμενα του καλοκαιριού στην πόλη της Άρτας.

Για περισσότερες πληροφορίες: 6987307187 Θανάσης Κουτσούνης, Πρόεδρος Φοιτητών Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής, ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ Άρτας.

ΤΕΛΟΣ ΔΕΛΤΙΟΥ ΤΥΠΟΥ